

Studieplan Gymnasiet HTX Skjern

Fag: Dansk

Klasse: htx23B

Lærer: Anne Marie Baunbæk Kristensen

Plan for skoleåret

Titel	Antal lektioner	Faglige mål	Kernestof	Faglige aktiviteter	Evaluering
Psykologisk litteraturlæsning	16-18 lektioner	<ul style="list-style-type: none">- demonstrere kendskab til psykologiske temaer- analysere og fortolke fiktive tekster, herunder film, med fokus på psykoanalytisk tekstanalyse- anlægge <i>et historisk perspektiv</i> på forskellige tekster og analysere og perspektivere dem i relation til den tidsperiode, de tilhører- perspektivere tekster ud fra viden om <i>Freuds personligheds- og driftsteori</i> samt <i>Jungs teori om arketyper</i>- udtrykke sig hensigtsmæssigt, formelt korrekt, personligt og nuanceret skriftligt	<ul style="list-style-type: none">- Litterære tekster og medietekster- Primært danske tekster fra det 20. århundrede- Uddrag af film samt kortfilm	<p>Faglig læsning (individuelt arbejde).</p> <p>Selvstændigt gruppearbejde.</p> <p>Gruppefremlæggelser.</p> <p>PowerPoint-fremstilling.</p> <p>Portfolio: Anvendes i arbejdet med de skriftlige produkter.</p>	<p>Klassesamtale</p> <p>Kriteriebaseret feedback på gruppeoplæg</p> <p>Skriftlig aflevering med fokus på anvendelsen af Freuds teori</p>

<p>Hvem skriver du til? Obligatorisk skriftlighedsforløb</p> <p>Avislæsning</p>	<p>14-16 lektioner</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Udtrykke sig hensigtsmæssigt - Demonstrere indsigt i sprogets opbygning, brug og funktion, herunder anvende grammatisk terminologi 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprog - Sproglige begreber - Medier – trykte og digitale - Kommunikation - Argumentation 	<p>Læreroplæg</p> <p>Pararbejde</p> <p>Skriftligt arbejde i grupper</p> <p>Individuelt skriftligt arbejde</p>	<p>Skriftligt arbejde - fokus på kommunikation og argumentation</p> <p>Klassesamtale suppleret med skriftlig evaluering</p>
<p>Jakob Ejersbos forfatterskab som udtryk for en samtid</p>	<p>15-20 lektioner</p>	<ul style="list-style-type: none"> - demonstrere indsigt i sprogets opbygning, brug og funktion - analysere og fortolke fiktive tekster - perspektivere tekster ud fra viden om fagets stofområder - demonstrere kendskab til det senmoderne som central litteraturhistorisk periode - demonstrere kendskab til tendenser i samtidens danske litteratur, herunder samspil med internationale strømninger - navigere i store tekstmængder samt udvælge og anvende tekster kvalificeret og med dokumentation 	<ul style="list-style-type: none"> - Nordkraft af Jakob Ejersbo - Uddrag fra hans Afrikatrilogi - Diverse artikler og hjemmesider om Jakob Ejersbo 	<p>Selvstændigt studiearbejde i grupper: Tv-serien <i>Liberty</i>.</p> <p>Værkøpgave i grupper: Analyse, fortolkning og perspektivering af romanen <i>Nordkraft</i>. Samt komparativ analyse af bog og film.</p> <p>Klasseundervisning, klassesamtale, elevfremlæggelser.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Skriftlig opgave - Evaluering i matrixgrupper - Deltagelse i klassesamtale